

**14. eta 15. GJHen IKURRAK PLANIFIKAZIOA**  
**DBHko 3. mailako Plastika arloa 2024-2025 ikasturtea (iraila-urtarrila)**

**IRAILA 16-20**

1. JARDUERA	<p>Ikas-egoeraren, helburuen, landuko ditugun ikas-edukien, jakintzen, ebaluazio-irizpideen, planteamenduaren eta baliabideen azalpena egitea. Proiektuan HHko ikasle eta irakasleentzat lan egingo dugu, DBH eta HHren arteko sare soziala zabalduz.</p> <p>Plastika arloan erabiltzen ditugun <a href="http://plastikagela.com">plastikagela.com</a> webgunean eta Showbie aplikazioan <b>14. eta 15. GJHen IKURRAK</b> proiektua, planifikazioa eta ikas-egoerari buruzko informazioa erakustea eta azalpenak egitea.</p> <p>Garapen Jasangarrirako Helburuak ZER diren eta Ikastolan NOLA eta ZERTARAKO lantzen ditugun ezagutzeko, gaiari buruzko ideien zaparrada egingo dugu. Ondoren, UN Etxearen Garapen Iraunkorrerako Helburuei buruzko azalpen bideoa ikusiko dugu: <a href="https://youtu.be/IT9rJkK6WiU">https://youtu.be/IT9rJkK6WiU</a></p> <p>Talde bakoitzean landuko den GJHa aukeratu eta gaiari buruzko zirriborroak egiten hasi. Zirriborroetan DATA idatzi.</p>
-------------	--

**IRAILA 23-27**

2. JARDUERA	<p>14. GJH: <b>La IMPORTANCIA de CUIDAR nuestros MARES y OCEÁNOS:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=PDJwWzH96u0&amp;t=2s">https://www.youtube.com/watch?v=PDJwWzH96u0&amp;t=2s</a> (4.14) eta <b>El Mundo Salvaje: El Océano Abierto:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NbRna-4nYjM&amp;t=7s">https://www.youtube.com/watch?v=NbRna-4nYjM&amp;t=7s</a> (26.00)</p> <p>15. GJH: <b>ECOSISTEMAS TERRESTRES: Características y TIPOS:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=OAn5RuUZaKw">https://www.youtube.com/watch?v=OAn5RuUZaKw</a> (5.11) eta <b>¿Qué son los BOSQUES y cuáles son sus características? Tipos, animales, árboles:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=sRC5RbhUoEQ">https://www.youtube.com/watch?v=sRC5RbhUoEQ</a> (11.04)</p> <p>Dokumentalak ikusi ondoren, URETAKO BIZITZARI edo LEHORREKO BIZITZARI buruzko ideiak marraztuz eta margotuz zirriborroak sortu, zirriborroetan ANOTAZIOAK eta DATA idatziz.</p>
-------------	--

**IRAILA 30-URRIA 4**

3. JARDUERA	<p>Garapen Jasangarrirako helburuak eta helmugak dokumentuan 14. edo 15. GJHa eta helmugak irakurri gaia ondo ezagutzeko, landuko dugun irudiaren gaia horietako GJH eta helmugetatik aukeratu dugu eta 14. edo 15. GJHei buruzko ideiak marrazten eta margotzen jarraitu <i>GJHak eta helmugak</i> aplikatuz, zirriborroetan ANOTAZIOAK eta DATA idatziz.</p>
-------------	--

URRIA 7-11

4. JARDUERA	<p>Proiektuan landuko ditugun ikusizko baliabideak azaldu eta aztertzeo ondorengo aurkezpena erabiliko dugu: <b>Ikurrak, sinboloak eta logoak</b> aurkezpena: <a href="https://www.slideshare.net/plastika/ikurrak-sinboloak-eta-logoak-252225349">https://www.slideshare.net/plastika/ikurrak-sinboloak-eta-logoak-252225349</a></p> <p>14. edo 15. GJHei buruzko ideiak marrazten eta margotzen jarraitu <i>Ikurrak, sinboloak eta logoen ezaugarriak</i> aplikatuz, lerroak, formak eta koloreak erabiliz eta zirriborroetan ANOTAZIOAK eta DATA idatziz.</p>
-------------	--

URRIA 14-18

5. JARDUERA	<p>14. edo 15. GJHei buruzko ideiak marrazten eta margotzen jarraitu <i>Ikurrak, sinboloak eta logoen ezaugarriak</i> aplikatuz, lerroak, formak eta koloreak erabiliz eta zirriborroetan ANOTAZIOAK eta DATA idatziz.</p>
-------------	--

URRIA 21-25

6. JARDUERA	<p><i>Ikurrak, sinboloak eta logoak</i> aurkezpenaren edukiak zirriborroetan marraztu ondoren, figura-hondoaren harremana, espazio positibo-negatiboaren erabilera eta elementu desberdinen artean irudi berriak sortzearen gaia menperatzeko, <b>Ideia Sortzaileak Trebetasunez Asmatzen</b> trebetasuna landuko dugu, ikasle bakoitzak aukera originalak sortzeko matrizea osorik betez.</p>
-------------	--

URRIA 28-30

7. JARDUERA	<p><b>Ideia Sortzaileak Trebetasunez Asmatzen</b> trebetasuna lantzen jarraituko dugu, ikasle bakoitzak aukera originalak sortzeko matrizea osorik betez. Zirriborroak egiten jarraitu azken emaitza diseinatuz eta ANOTAZIOAK eta DATA idatziz.</p>
-------------	--

AZAROA 4-8

8. JARDUERA	<p>14. edo 15. GJHei buruzko ideiak marrazten eta margotzen jarraitu <i>Ikurrak, sinboloak eta logoen ezaugarriak</i> aplikatuz, lerroak, formak eta koloreak erabiliz eta zirriborroetan ANOTAZIOAK eta DATA idatziz.</p>
-------------	--

AZAROA 11-15

<p>9. JARDUERA</p>	<p>Aurreko saioetan egindako zirriborroak eta matrizeak denon artean aztertuko ditugu, <i>Ikurrak, sinboloak eta logoen ezaugarriak</i> nola aplikatu diren, eta lerroak, formak eta koloreak nola erabili diren analizatuz. Era honetan, sormen prozesua denon artean eraikiko dugu.</p> <p>UN Etxearen 14. edo 15. GJHei buruzko bideoa ikusi, irudiaren mezua landutako helburuarekin bat datorren ziurtatzeko. Zirriborroak egiten jarraitu ANOTAZIOAK eta DATA idatziz.</p>
--------------------	--

AZAROA 18-22

<p>10. JARDUERA</p>	<p>Proiektuan zehar momentura arte egindako irudien bilduma kronologikoki antolatzea, egindako lanaren argazkiak egitea, editatzea eta Showbiera (Como Documento) eta era egokian izendatuta bidaltzea: Abizenalzena_ZIRRIBORROAK.</p> <p>Zirriborroak egiten jarraitu azken emaitza diseinatuz eta ANOTAZIOAK eta DATA idatziz.</p>
---------------------	--

AZAROA 25-29

<p>11. JARDUERA</p>	<p>Zirriborroak egiten jarraitu azken emaitza diseinatuz eta ANOTAZIOAK eta DATA idatziz. Azken emaitza sortzen hasi.</p>
---------------------	---

ABENDUA 2-5

<p>12. JARDUERA</p>	<p>Azken emaitza digitalki nola egin azaldu: paperean egindako irudian oinarrituta, Sketchbook aplikazioa erabiliz irudia digitalizatzea.</p> <p>Azken emaitza bukatu eta aurkeztu. Paperezko azken emaitza bukatu duten ikasleek irudi digitala egingo dute.</p>
---------------------	---

ABENDUA 9-13

<p>13. JARDUERA</p>	<p>Azken emaitza bukatu eta aurkeztu. Paperezko azken emaitza bukatu duten ikasleek irudi digitala egingo dute.</p>
---------------------	---

ABENDUA 16-20

14. JARDUERA

Azken emaitza bukatu eta aurkeztu. Paperezko azken emaitza bukatu duten ikasleek irudi digitala egingo dute.

URTARRILA 7-10

15. JARDUERA

Portafolioa egitea: proiektuan zehar egindako irudien bilduma kronologikoki antolatu ondoren, eta paperean egindako lanaren argazkiak eginez eta editatuz, portafolio digitala nola egin azaltzea, ereduak ikusiz eta aztertuz. Hauek dira portafolioak izan behar dituen atalak:

1. Izenburua eta izen-abizena, ereduaren formatua, letra mota, tamaina eta itxura errespetatuz.
2. Irudiak kronologikoki sailkatuta: zirriborroak anotazioekin, azken emaitza paperean eta irudi digitalak.

Paperean egindako lanaren argazkiak egin eta editatu ondoren, portafolio digitala Keynote aplikazioan sortzea. Ikasleek portafolio digitalaren aurkezpenaren eredu Showbien izango dute, bertatik Keynote aplikazioan deskargatuko dute, eta paperean egindako lanaren argazkiak eta irudi digitalak erabiliz portafolio digitala Keynote aplikazioan osatuko dute eta Showbiera pdf formatuan bidaliko dute era egokian izendatuta: Abizenalzena\_PORTAFOLIOA.

Portafolioa bukatu duten ikasleei irudi gehiago egiteko aukera ematea irudi hauek portafolioan txertatuz.

URTARRILA 13-17

16. JARDUERA

Portafolioa bukatu duten ikasleei irudi gehiago egiteko aukera ematea irudi hauek portafolioan txertatuz. Lerro bakarreko irudia: [DIFFERANTLY](#) webguneko irudiak, diseinuak eta hauen sortze prozesua ezagutu eta aztertu. Ikurra lerro bakarrez adierazi.

URTARRILA 20-24

17. JARDUERA

Portafolioa bukatu duten ikasleei irudi gehiago egiteko aukera ematea irudi hauek portafolioan txertatuz. Lerro bakarreko irudia: [DIFFERANTLY](#) webguneko irudiak, diseinuak eta hauen sortze prozesua ezagutu eta aztertu. Ikurra lerro bakarrez adierazi.

URTARRILA 27-31

18. JARDUERA

Ikasleek euren kideei eta irakasleari proiektua eta azken emaitza aurkeztea talde osoko bileran. Proiektuaren aurkezpena egiteko portafolio digitala proiektatuko dute.