Margolanak Ulertzen (Aztertzen) PLANIFIKAZIOA DBHko 2. mailako Plastika arloa 2024-2025 ikasturtea (iraila-abendua)

IRAILA 16-20	
1. JARDUERA	Ikas-egoeraren, helburuen, landuko ditugun ikas-edukien, jakintzen, ebaluazio-irizpideen, planteamenduaren eta baliabideen azalpena egitea. Plastika arloan erabiltzen ditugun plastikagela.com webgunean eta Showbie aplikazioan **Margolanak Ulertzen** proiektua eta ikas-egoerari buruzko informazioa erakustea eta azalpenak egitea. Proiektuaren bi atalak azaltzea: 1. Margolanak Ulertzen (Aztertzen) eta 2. Margolanak Ulertzen (Irudiaren bertsioa egiten). Proiektuaren 1. atala binaka burutuko dugu: elkarrekin lan egingo duten bi kideek koadro bera aukeratuko dute eta bakoitzak bere irudia egingo du. Egokitutako margolariaren koadroa aukeratu eta kopiatzen hasi. Irakasleak koadroaren irudiaren kopia egingo die ikasleei, eurek irudia kalkatuz paperera pasatzeko.

IRAILA 23-27	
2. JARDUERA	Aukeratutako koadroa kopiatu. Koadroaren irudiaren fotokopia kalkatuz irudia paperera pasatu, marraztu eta koloreztatu originalari jarraituz.

IRAILA 30-URRIA 4	
3. JARDUERA	Irudia marraztu eta koloreztatu originalari jarraituz.

URRIA 7-11	
4. JARDUERA	Irudia marraztu eta koloreztatu originalari jarraituz.

URRIA 14-18	
5. JARDUERA	**plastikagela.com** webguneko **Margolanak Ulertzen** proiektua atalean **Koadroaren azterketa** aurkezpena irakurri eta aztertzea, irudiaren egiturari buruzko edukiak (Konposaketa, kolorearen erabilera eta interesguneak) ezagutzeko eta ulertzeko. Bikoteka, koadroaren azterketa egiten hasi, azaldutakoa eskema sinpleen bitartez irudikatuz koadroaren irudiaren gainean.

URRIA 21-30	
6. JARDUERA	Pentsamenduan Oinarritutako Ikaskuntzaren **Atalak eta osotasuna** pentsamendu trebetasuna lantzea irudiaren egituraren atalak menperatzeko. Ikasleek koadroaren azterketa launaka burutuko dute, mahai berean kokatzen diren ikasleen artean. Aurreko saioan bikoteka egindako koadroen azterketetan oinarrituta, mahaikideen artean azterketa egiteko koadro bat aukeratzea.

AZAROA 4-8	
7. JARDUERA	Launaka, aukeratutako koadroaren azterketa egitea proposatutako ereduari jarraituz. Koadroaren azterketa 65x50 cm-ko neurria duen kartoi-mehe batean egindako infografia baten bitartez burutuko da. Hauek izango dira infografiak izango dituen atalak: 1. Egilearen biografia txikia (artistaren irudi batekin). 2. Koadroaren datuak: koadroaren irudia, izenburua, data, neurriak, teknika eta kokapena (museoa). 3. Irudiaren egitura: Konposaketa, kolorearen erabilera eta interesguneak, azalpenak testuz eta irudiz emanez. Azaldutakoa eskema sinpleen bitartez irudikatuko da koadroaren gainean. 4. Irudiaren mezua. 5. Ardatz kronologikoa: egilea edo koadroaren daten inguruko gertakari historiko esanguratsuak.

AZAROA 11-15	
8. JARDUERA	Launaka, aukeratutako koadroaren azterketa egitea proposatutako ereduari jarraituz. Koadroaren azterketa 65x50 cm-ko neurria duen kartoi-mehe batean egindako infografia baten bitartez burutuko da. Hauek izango dira infografiak izango dituen atalak: 1. Egilearen biografia txikia (artistaren irudi batekin). 2. Koadroaren datuak: koadroaren irudia, izenburua, data, neurriak, teknika eta kokapena (museoa). 3. Irudiaren egitura: Konposaketa, kolorearen erabilera eta interesguneak, azalpenak testuz eta irudiz emanez. Azaldutakoa eskema sinpleen bitartez irudikatuko da koadroaren gainean. 4. Irudiaren mezua. 5. Ardatz kronologikoa: egilea edo koadroaren daten inguruko gertakari historiko esanguratsuak.

AZAROA 18-22	
9. JARDUERA	Launaka, aukeratutako koadroaren azterketa egitea proposatutako ereduari jarraituz. Koadroaren azterketa 65x50 cm-ko neurria duen kartoi-mehe batean egindako infografia baten bitartez burutuko da. Hauek izango dira infografiak izango dituen atalak: 1. Egilearen biografia txikia (artistaren irudi batekin). 2. Koadroaren datuak: koadroaren irudia, izenburua, data, neurriak, teknika eta kokapena (museoa). 3. Irudiaren egitura: Konposaketa, kolorearen erabilera eta interesguneak, azalpenak testuz eta irudiz emanez. Azaldutakoa eskema sinpleen bitartez irudikatuko da koadroaren gainean. 4. Irudiaren mezua. 5. Ardatz kronologikoa: egilea edo koadroaren daten inguruko gertakari historiko esanguratsuak.

AZAROA 25-29	
10. JARDUERA	Launaka, aukeratutako koadroaren azterketa egitea proposatutako ereduari jarraituz. Koadroaren azterketa 65x50 cm-ko neurria duen kartoi-mehe batean egindako infografia baten bitartez burutuko da. Hauek izango dira infografiak izango dituen atalak: 1. Egilearen biografia txikia (artistaren irudi batekin). 2. Koadroaren datuak: koadroaren irudia, izenburua, data, neurriak, teknika eta kokapena (museoa). 3. Irudiaren egitura: Konposaketa, kolorearen erabilera eta interesguneak, azalpenak testuz eta irudiz emanez. Azaldutakoa eskema sinpleen bitartez irudikatuko da koadroaren gainean. 4. Irudiaren mezua. 5. Ardatz kronologikoa: egilea edo koadroaren daten inguruko gertakari historiko esanguratsuak.

ABENDUA 2-5	
11. JARDUERA	Launaka, aukeratutako koadroaren azterketa egitea proposatutako ereduari jarraituz. Koadroaren azterketa 65x50 cm-ko neurria duen kartoi-mehe batean egindako infografia baten bitartez burutuko da. Hauek izango dira infografiak izango dituen atalak: 1. Egilearen biografia txikia (artistaren irudi batekin). 2. Koadroaren datuak: koadroaren irudia, izenburua, data, neurriak, teknika eta kokapena (museoa). 3. Irudiaren egitura: Konposaketa, kolorearen erabilera eta interesguneak, azalpenak testuz eta irudiz emanez. Azaldutakoa eskema sinpleen bitartez irudikatuko da koadroaren gainean. 4. Irudiaren mezua. 5. Ardatz kronologikoa: egilea edo koadroaren daten inguruko gertakari historiko esanguratsuak.